

Novus String Quartet

Dal 2011 al 2014 il Quartetto Novus (Jaeyoung Kim *violino*, Young-Uk Kim *violino*, Kyuhyun Kim *viola*, Woongwhee Moon *violoncello*) ha studiato presso la Hochschule für Musik und Theater di Monaco con Christoph Poppen e Hariolf Schlichtig e, nella stagione 2014-2015, alla Hochschule für Musik di Lubeca con Heime Müller, precedente membro del Quartetto Artemis. Dal giugno 2015 il Quartetto Belcea è mentore del Quartetto Novus, che è entrato a far parte del Belcea Quartet Trust Coaching Scheme.

In seguito al grande successo ottenuto al prestigioso Concorso Internazionale di Musica da Camera ARD di Monaco nel 2012, il Quartetto Novus ha iniziato ad affermarsi in tutta Europa. Nel 2014 si è aggiudicato il primo premio al Concorso Mozart di Salisburgo.

Nel corso delle passate stagioni, il Quartetto si è esibito in festival e sale prestigiose, tra i quali il Musikfest di Berlino, il Flagey di Bruxelles, il Louvre di Parigi e la Suntory Hall di Tokyo.

Nel corso della stagione 2016-2017 ha debuttato con successo alla Wigmore Hall di Londra e alla Kölner Philharmonie, dove è stato richiamato per altri concerti.

Recentemente ha suonato alla Frauenkirche di Dresda, alla Wigmore Hall di Londra, alla Pierre Boulez Saal di Berlino, oltre che in festival quali MiTo Settembre Musica e il Beethovenfest di Bonn.

Il primo cd del Quartetto, *Novus Quartet #1*, è stato pubblicato dall'etichetta francese Aparté nella primavera 2016 e contiene musiche di Beethoven, Webern e del compositore coreano Isang Yun. Nel 2017 è stato pubblicato il secondo cd con il *Quartetto n. 1* e il *Quartetto "Souvenir de Florence"* di Čajkovskij.

(dal programma di sala del *Concerto del 3 maggio*, a cura dell'Ufficio Redazione – Teatro Lirico di Cagliari 2018)