

## Musica. Venerdì e sabato C'è Acocella sotto i riflettori del Teatro Lirico



Venerdì alle 20.30 e sabato alle 19 è in programma, dopo il grande successo del balletto inaugurale Giselle, il secondo appuntamento di "Autunno in musica 2021", l'attività musicale del Teatro **Lirico di Cagliari** che sostituisce gli spettacoli programmati della Stagione concertistica e della Stagione lirica e di balletto che sono stati tutti modificati per l'ormai nota emergenza sanitaria da COVID-19.

Si tratta di un concerto sinfonico-corale che propone all'ascolto del pubblico tre eleganti e distinte pagine musicali di matrice squisitamente romantica e che prevede la partecipazione, sul podio del Teatro, di Luciano Acocella, apprezzato direttore romano al suo debutto a Cagliari, che si presenta alla guida di Orchestra e Coro. Il maestro del coro è Giovanni Andreoli. Il programma musicale prevede l'esecuzione di: Helios, ouverture op. 17 di Carl Nielsen; Schicksalslied op. 54 di Johannes Brahms; Terza Sinfonia in Mi bemolle maggiore "Renaissance" op. 97 di Robert Schumann.

I posti disponibili per il pubblico sono 400 (200 in I loggia e 200 in II loggia), tutti rigorosamente distanziati fra loro e con totale esclusione della platea, interamente occupata dalla pedana lignea che ospita l'Orchestra e dagli impianti tecnici audio/luci che consentono una resa ottimale dello spettacolo solo dalle due logge.

●●●●

**SUL PODIO**

Luciano Acocella, 52 anni, apprezzato direttore romano al suo debutto a Cagliari. Dopo gli studi al Conservatorio Santa Cecilia e alla Royal Academy of Music di Copenhagen si è perfezionato all'Accademia Musicale Chigiana, all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e alla Kondrashin Masterclass a Hilversum (David Morganti)

RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.