

Autunno in musica 2021 Lirica, Concerti, Danza

ORFEO ED EURIDICE A CAGLIARI: LE 3 EDIZIONI DEL PASSATO

Orfeo ed Euridice di Christoph Willibald Gluck

prima rappresentazione Vienna, Burgtheater, 5 ottobre 1762

Teatro Massimo

Stagione lirica
1-3 marzo 1962
versione Ricordi - Milano, 1889
personaggi e interpreti
Orfeo Oralia Dominguez
Euridice Bruna Rizzoli
Amore Renata Ongaro
maestro concertatore e direttore Herbert Albert
maestro del coro Gaetano Riccitelli
regia Enrico Frigerio
scene Sormani
costumi Casa d'Arte Cerratelli, Firenze
Corpo di ballo dell'Opera di Skopje
in occasione del bicentenario della prima rappresentazione dell'opera

Auditorium del Conservatorio

Stagione lirica
30 ottobre, 2-5-7 novembre 1989
versione Vienna, 1762
personaggi e interpreti
Orfeo Bernadette Manca di Nissa
Euridice Francesca Patané
Amore Lucietta Bizzi
Orchestra e Coro dell'Istituzione
maestro concertatore e direttore Reynald Giovaninetti
maestro del coro Giorgio Kirschner
regia Vittorio Patanè
scene e costumi Pierluigi Piantanida
coreografia Giuseppe Carbone
Corpo di ballo "Città di Venezia"



Teatro Lirico di Cagliari

Stagione concertistica 2009-2010
29-30 gennaio 2010
versione Vienna, 1762
personaggi e interpreti
Orfeo Marina De Liso
Euridice Elisabetta Scano
Amore Susanna Carboni
Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari
maestro concertatore e direttore Filippo Maria Bressan
maestro del coro Fulvio Fogliazza
esecuzione in forma di concerto

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

fonti

Santo Muscas, "La lirica in Sardegna", EDES 1983 Maria Satta Mognorani, "Lo spettacolo nella Cagliari turistica", Studiograf 1988 Franco Ruggieri, "Storia del Teatro Civico di Cagliari", Edizioni Della Torre 1993 Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, "Diorama della musica in Sardegna", Carlo Delfino Editore 2003, ristampa anastatica dell'edizione 1937 con presentazione di Myriam Quaquero

"L'Unione Sarda", collezione storica in formato digitale, Biblioteca Universitaria di Cagliari Archivio storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari Collezione privata Franco Masala