



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Stagione lirica e di balletto 2022

venerdì 28 gennaio, ore 20.30 - turno A
sabato 29 gennaio, ore 19 - turno G
domenica 30 gennaio, ore 17 - turno D
martedì 1 febbraio, ore 20.30 - turno F
mercoledì 2 febbraio, ore 20.30 - turno B
venerdì 4 febbraio, ore 20.30 - turno C
sabato 5 febbraio, ore 17 - turno E

CECILIA

azione sacra in tre episodi e quattro quadri
libretto Emidio Mucci
musica **Licinio Refice**

personaggi e interpreti

Cecilia Martina Serafin (28-30-2-4)/Marta Mari (29-1-5) *soprano*

L'Angelo di Dio Elena Schirru *soprano*

Valeriano Antonello Palombi (28-30-2-4)/Mickael Spadaccini (29-1-5) *tenore*

Tiburzio Roberto Frontali (28-30-2-4)/Leon Kim (29-1-5) *baritono*

La vecchia cieca Giuseppina Piunti *mezzosoprano*

Il vescovo Urbano Alessandro Spina *basso*

Amachio Roberto Frontali (28-30-2-4)/Leon Kim (29-1-5) *baritono*

Un liberto Christian Collia *tenore*

Uno schiavo Patrizio La Placa *baritono*

maestro concertatore e direttore Giuseppe Grazioli

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Leo Muscato

scene Andrea Belli

costumi Margherita Baldoni

luci Alessandro Verazzi

video Luca Attilii

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

prima esecuzione in Italia in tempi moderni

L'accesso in teatro è consentito esclusivamente agli spettatori in possesso di *Green Pass*, muniti di mascherine Ffp2, fatti salvi i soggetti di età inferiore ai 12 anni e quelli esenti sulla base di un'ideonea certificazione medica che il personale di sala ha l'obbligo di verificare

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it