

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2023

venerdì 10 febbraio, ore 20.30 - turno A
sabato 11 febbraio, ore 19 - turno G
domenica 12 febbraio, ore 17 - turno D
martedì 14 febbraio, ore 11 - Ragazzi all'opera!
mercoledì 15 febbraio, ore 20.30 - turno B
giovedì 16 febbraio, ore 19 - turno F
venerdì 17 febbraio, ore 11 - Ragazzi all'opera!
venerdì 17 febbraio, ore 20.30 - turno C
sabato 18 febbraio, ore 17 - turno I
domenica 19 febbraio, ore 17 - turno E

GLORIA

opera lirica in tre atti

libretto Arturo Colautti, dalla commedia *La Haine* di Victorien Sardou

musica **Francesco Cilea**

personaggi e interpreti

Aquilante de' Bardi Ramaz Chikviladze (10-12-15-17-19)/Mattia Denti (11-14-16-17-18)

Gloria Anastasia Bartoli (10-12-15-17-19)/Valentina Boi (11-14-16-17-18)

Bardo de' Bardi Franco Vassallo (10-12-15-17-19)/Ivan Inverardi (11-14-16-17-18)

Lionetto Ricci Carlo Ventre (10-12-15-17-19)/Denis Pivnitsky (11-14-16-17-18)

Il Vescovo Alessandro Abis

La Senese Elena Schirru

Un Banditore Alessandro Frabotta

maestro concertatore e direttore Francesco Cilluffo

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Antonio Albanese

scene Leila Fteita

costumi Carola Fenocchio

costumista collaboratore Marco Nateri

luci Andrea Ledda

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

venerdì 17 marzo, ore 20.30 - turno A
sabato 18 marzo, ore 19 - turno G
domenica 19 marzo, ore 17 - turno D
martedì 21 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!
mercoledì 22 marzo, ore 20.30 - turno B
giovedì 23 marzo, ore 19 - turno F
venerdì 24 marzo, ore 11 - Ragazzi all'opera!
venerdì 24 marzo, ore 20.30 - turno C
sabato 25 marzo, ore 17 - turno I
domenica 26 marzo, ore 17 - turno E

LA CENERENTOLA

dramma giocoso in due atti

libretto Jacopo Ferretti, dalla fiaba *Cenerentola* di Charles Perrault

musica **Gioachino Rossini**

personaggi e interpreti

Don Ramiro Dave Monaco (17-19-22-24-26)/Chuan Wang (18-21-23-24-25)

Dandini Christian Senn (17-19-22-24-26)/Andrea Vincenzo Bonsignore (18-21-23-24-25)

Don Magnifico Giulio Mastrototaro (17-19-22-24-26)/Alex Martini (18-21-23-24-25)

Clorinda Chiara Notarnicola

Tisbe Giuseppina Piunti

Angelina, detta Cenerentola Paola Gardina (17-19-22-24-26)/Asude Karayavuz (18-21-23-24-25)

Alidoro Pablo Ruiz (17-19-22-24-26)/Davide Giangregorio (18-21-23-24-25)

maestro concertatore e direttore Jonathan Brandani

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Leo Muscato

regista realizzatore Marialuisa Bafunno

scene Andrea Belli

costumi Margherita Baldoni

luci Max Karbe

allestimento del Theater Bonn



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

venerdì 21 aprile, ore 20.30 - turno A
sabato 22 aprile, ore 19 - turno G
domenica 23 aprile, ore 17 - turno D
mercoledì 26 aprile, ore 20.30 - turno B
giovedì 27 aprile, ore 19 - turno F
venerdì 28 aprile, ore 20.30 - turno C
sabato 29 aprile, ore 17 - turno I
domenica 30 aprile, ore 17 - turno E
martedì 2 maggio, ore 11 - Ragazzi all'opera!
mercoledì 3 maggio, ore 11 - Ragazzi all'opera!

ANDREA CHÉNIER

dramma d'ambiente storico in quattro quadri
libretto Luigi Illica, dal romanzo omonimo di François-Joseph Méry
musica **Umberto Giordano**

personaggi e interpreti principali

Andrea Chénier Murat Karahan/Konstantin Kipiani
Carlo Gérard Devid Cecconi/Badrul Chuluunbaatar
Maddalena di Coigny Oksana Dyka/Irina Churilova

maestro concertatore e direttore Donato Renzetti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Nicola Berloff

allestimento del Teatro Comunale Pavarotti-Freni di Modena



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

venerdì 26 maggio, ore 20.30 - turno A
sabato 27 maggio, ore 19 - turno G
domenica 28 maggio, ore 17 - turno D
martedì 30 maggio, ore 11 - Ragazzi all'opera!
martedì 30 maggio, ore 20.30 - turno B
mercoledì 31 maggio, ore 19 - turno F
giovedì 1 giugno, ore 11 - Ragazzi all'opera!
giovedì 1 giugno, ore 20.30 - turno C
sabato 3 giugno, ore 17 - turno I
domenica 4 giugno, ore 17 - turno E

LA TRAVIATA

melodramma in tre atti

libretto Francesco Maria Piave, dal dramma *La Dame aux camélias* di Alexandre Dumas figlio
musica **Giuseppe Verdi**

personaggi e interpreti principali

Violetta Valéry Irina Lungu/Nina Muho

Alfredo Germont Giulio Pelligra/Paolo Lardizzone

Giorgio Germont Leon Kim

maestro concertatore e direttore Beatrice Venezi

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Henning Brockhaus

allestimento dell'Associazione Arena Sferisterio di Macerata e della Fondazione Pergolesi-Spontini di Jesi



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

venerdì 30 giugno, ore 20.30 - turno A
sabato 1 luglio, ore 19 - turno G
domenica 2 luglio, ore 20.30 - turno D
martedì 4 luglio, ore 20.30 - fuori abbonamento
mercoledì 5 luglio, ore 20.30 - turno B
giovedì 6 luglio, ore 20.30 - turno F
venerdì 7 luglio, ore 20.30 - turno C
sabato 8 luglio, ore 20.30 - turno I
domenica 9 luglio, ore 20.30 - turno E

CARMEN

opéra-comique in quattro atti

libretto Henri Meilhac e Ludovic Halévy, dalla novella omonima di Prosper Mérimée

musica **Georges Bizet**

esecuzione in lingua originale francese con sopratitoli in italiano

personaggi e interpreti principali

Carmen J'Nai Bridges/Martina Belli

Don José Murat Karahan/Mikheil Sheshaberidze

Escamillo Askar Abradzakov

Micaëla Mariangela Sicilia/Martina Gresia

maestro concertatore e direttore Fabrizio Maria Carminati

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Renato Bonajuto

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

martedì 3 ottobre, ore 20.30 - turno A
mercoledì 4 ottobre, ore 20.30 - turno B
giovedì 5 ottobre, ore 19 - turno F
venerdì 6 ottobre, ore 20.30 - turno C
sabato 7 ottobre, ore 16 - turno E
sabato 7 ottobre, ore 21 - turno G
domenica 8 ottobre, ore 17 - turno D

IL LAGO DEI CIGNI

balletto in quattro atti

coreografia Rudolf Nureyev, da Marius Petipa e Lev Ivanov

musica **Pětr Il'ič Čajkovskij**

Corpo di Ballo e Solisti del Teatro alla Scala

Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari

regia Rudolf Nureyev

scene Ezio Frigerio

costumi Franca Squarciapino

allestimento del Teatro alla Scala di Milano



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

venerdì 17 novembre, ore 20.30 - turno A

sabato 18 novembre, ore 19 - turno G

domenica 19 novembre, ore 17 - turno D

martedì 21 novembre, ore 11 - Ragazzi all'opera!

mercoledì 22 novembre, ore 20.30 - turno B

giovedì 23 novembre, ore 19 - turno F

venerdì 24 novembre, ore 11 - Ragazzi all'opera!

venerdì 24 novembre, ore 20.30 - turno C

sabato 25 novembre, ore 17 - turno I

domenica 26 novembre, ore 17 - turno E

MEFISTOFELE

opera in un prologo, quattro atti e un epilogo

libretto Arrigo Boito, dal dramma *Faust* di Johann Wolfgang von Goethe

musica **Arrigo Boito**

personaggi e interpreti principali

Mefistofele Rafał Siwek/Peter Martinčič

Faust Marco Berti/Antonello Palombi

Margherita Latonia Moore/Marta Mari

maestro concertatore e direttore Lü Jia

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Leo Muscato

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

giovedì 21 dicembre, ore 20.30 - turno A
venerdì 22 dicembre, ore 19 - turno E
sabato 23 dicembre, ore 19 - turno G
domenica 24 dicembre, ore 11 - Famiglie all'opera!
mercoledì 27 dicembre, ore 20.30 - turno B
giovedì 28 dicembre, ore 19 - turno F
venerdì 29 dicembre, ore 20.30 - turno C
sabato 30 dicembre, ore 17 - turno D

LA BOHÈME

scene liriche in quattro quadri

libretto Luigi Illica e Giuseppe Giacosa, dal romanzo *Scènes de la vie de Bohème* di Henri Murger
musica **Giacomo Puccini**

personaggi e interpreti principali

Mimi Marigona Qerkezi/Carolina Lopez Moreno

Musetta Daniela Cappiello/Giulia Mazzola

Rodolfo Francesco Demuro/Matteo Desole

Marcello Bruno Taddìa

Schaunard Daniele Terenzi

Colline Vittorio De Campo

maestro concertatore e direttore Jaume Santonja

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Giovanni Andreoli

regia Mario Pontiggia

allestimento del Teatro Massimo di Palermo

CONFERENZE DI PRESENTAZIONE 2023
foyer di platea

martedì 7 febbraio, ore 17

Gianluigi Mattiotti presenta **GLORIA** di Francesco Cilea
con la partecipazione di **Antonio Albanese** e **Francesco Cilluffo**

venerdì 10 marzo, ore 17

Guido Barbieri presenta **LA CENERENTOLA** di Gioachino Rossini

venerdì 14 aprile, ore 17

Vincenzo Borghetti presenta **ANDREA CHÉNIER** di Umberto Giordano

venerdì 19 maggio, ore 19

Giovanni Bietti presenta **LA TRAVIATA** di Giuseppe Verdi

venerdì 23 giugno, ore 19

Riccardo Pecci presenta **CARMEN** di Georges Bizet

venerdì 29 settembre, ore 17

Elisa Guzzo Vaccarino presenta **IL LAGO DEI CIGNI** di Pëtr Il'ič Čajkovskij

venerdì 10 novembre, ore 17

Carla Moreni presenta **MEFISTOFELE** di Arrigo Boito

venerdì 15 dicembre, ore 17

da definire presenta **LA BOHÈME** di Giacomo Puccini

ingresso libero