



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Stagione lirica e di balletto 2023

LA CENERENTOLA A CAGLIARI: LE 9 EDIZIONI DEL PASSATO

La Cenerentola di Gioachino Rossini

prima rappresentazione Roma, Teatro Valle, 25 gennaio 1817

Teatro Civico

Stagione di Carnevale 1831

personaggi e interpreti

Don Ramiro Domenico Barocci

Dandini Pietro Ley

Don Magnifico Giovanni Coppini

Angelina, detta Cenerentola Carolina Coppini

Teatro Civico

Stagione d'Autunno 1838

24 settembre

personaggi e interpreti

Don Ramiro Domenico Furlani

Dandini Luigi Rinaldini

Don Magnifico Giovanni Battista Cipriani

Angelina, detta Cenerentola Ernestina Giudice

Teatro Civico

Stagione d'Autunno 1863

29 settembre (16 rappresentazioni)

personaggi e interpreti

Don Ramiro Giovanni Baldinelli

Dandini Giuseppe Bazzoli

Don Magnifico Aristide Fiorini

Angelina, detta Cenerentola Marietta Pagani

Politeama Regina Margherita

Stagione lirica 1900

personaggi e interpreti

Don Ramiro Giuseppe Reschiglian

Dandini Edoardo Sottolana

Don Magnifico Arcangelo Rossi

Angelina, detta Cenerentola Guerrina Fabbri

Clorinda Dina Borghi

Tisbe Luisa Liviabella

Alidoro Guido Cacialli

maestro concertatore e direttore Vincenzo Maria Pintorno



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Eden Park

Stagione lirica 1929

Compagnia italiana dell'opera comica

personaggi e interpreti

Don Ramiro Stanislao Barontini

Dandini Pasquale Lombardo

Don Magnifico Concetto Paterna

Angelina, detta Cenerentola Teresita Bugamelli

maestro concertatore e direttore Umberto Mugnai

Eden Park

Stagione lirica 1931

Compagnia italiana dell'opera comica

personaggi e interpreti

Don Ramiro Franco Parelli

Dandini Pasquale Lombardo

Don Magnifico Concetto Paterna

Angelina, detta Cenerentola Dina Fiumana

maestro concertatore e direttore Umberto Mugnai

Teatro Massimo

Stagione lirica 1955

23-26-30 marzo

personaggi e interpreti

Don Ramiro Nicola Monti

Dandini Rolando Panerai

Don Magnifico Marcello Cortis

Clorinda Angiola Vercelli

Tisbe Clara Betner

Alidoro Alessandro Maddalena

Angelina, detta Cenerentola Claudia Carbi

maestro concertatore e direttore Angelo Questa

Orchestra e Coro dell'Istituzione

maestro del coro Vittorio Barbieri

regia Enrico Frigerio

scene Sormani

costumi Casa d'Arte Cerratelli

Auditorium del Conservatorio

Stagione lirica 1977

29-30 dicembre

personaggi e interpreti

Don Ramiro Ernesto Palacio

Dandini Enrico Fissore

Don Magnifico Alfredo Mariotti

Clorinda Gabriella Ravazzi

Tisbe Miti Truccato Pace

Alidoro Guido Mazzini

Angelina, detta Cenerentola Maria Casula

maestro concertatore e direttore Alberto Peyretti

Orchestra e Coro dell'Istituzione

maestro del coro Vittorio Barbieri

regia Beppe De Tomasi

Teatro Lirico di Cagliari

Stagione lirica e di balletto 2010

10-12-13-14-15-17 ottobre

personaggi e interpreti

Don Ramiro Edgardo Rocha (10-12-14-17)/John Zuckerman (13-15)

Dandini Simone Alberghini

Don Magnifico Antonio De Gobbi

Clorinda Eleonora Cilli

Tisbe Alessandra Volpe

Alidoro Nicola Ulivieri (10-12-14-17)/Maurizio Lo Piccolo (13-15)

Angelina, detta Cenerentola Josè Maria Lo Monaco (10-12-14-17)/Daniela Pini (13-15)

maestro concertatore e direttore Hubert Soudant

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Fulvio Fogliazza

esecuzione in forma di concerto

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

fonti

Santo Muscas, "La lirica in Sardegna", EDES 1983

Maria Satta Mognorani, "Lo spettacolo nella Cagliari turistica", Studiograf 1988

Franco Ruggieri, "Storia del Teatro Civico di Cagliari", Edizioni Della Torre 1993

Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, "Diorama della musica in Sardegna", Carlo Delfino Editore 2003, ristampa anastatica dell'edizione 1937 con presentazione di Myriam Quaquero

"L'Unione Sarda", collezione storica in formato digitale, Biblioteca Universitaria di Cagliari

Archivio Storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari

Collezione privata Franco Masala