

**MusicAlFoyer 2022**  
**dal Barocco al Jazz**

*foyer di platea*

sabato 28 maggio, ore 19

***Donne, donne... eterni dei!***

**invito all'operetta**

*soprani* Beatrice Murtas, Graziella Ortu

*tenori* Mirko Dettori, Salvatore Marino, Giampaolo Piga

*pianoforte* Francesca Pittau

Franz Lehár da *La vedova allegra: Vo' da Maxim allor*

Carlo Lombardo da *Madama di Tebe: Spesso a cuori e picche*

Carlo Lombardo, Virgilio Ranzato da *Il paese dei campanelli: Quando il giorno muor; Aria di Nela*

Mario Pasquale Costa da *Scugnizza: Salomè una rondine non fa primavera*

Leon Bard da *La Duchessa del Bal Tabarin: Frou Frou del Tabarin*

Giuseppe Pietri da *L'acqua cheta: Come è bello guidare i cavalli*

Giuseppe Pietri da *Addio giovinezza: Ninna Nanna*

Virgilio Ranzato da *Cin Ci Là: Oh Cin Ci Là*

Franz Lehár da *Il paese del sorriso: Tu che m'hai preso il cuor*

Franz Lehár da *La vedova allegra: Canzone di Vilja*

Franz Lehár da *La danza delle libellule: Il Fox-Trot delle gigolettes*

Franz Lehár da *Federica: O dolce fanciulla*

Franz Lehár da *Mazurka Blu: Bimba, la tua testina*

Franz Lehár da *La vedova allegra: Tace il labbro; È scabroso le donne studiar*

martedì 31 maggio, ore 19

**Sestetto Grimm**

*flauto* Stefania Bandino

*oboe* Viviana Marongiu

*clarinetto* Pasquale Iriu

*corno* Luca Maria Leone

*fagotto* Francesco Orrù

*percussioni e voce narrante* Francesca Ravazzolo

*Ferdinando il Toro*, fiaba musicale multimediale, *testo* Munro Leaf, *musica* da *Carmen Suite* di

Georges Bizet

William Goldenberg *The Muppet Show*

Elmer Bernstein *I magnifici sette*

Henry Mancini *La pantera rosa*

Dmitrij Šostakovič *Valse n. 2*

Jacques Offenbach *Can Can*

Zequinha de Abreu *Tico Tico no Fubà*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

martedì 7 giugno, ore 20.30

**Chansons, melodie e romanze: canzoni di tutti i tempi**

*mezzosoprano* Juliana Vivian Carone

*pianoforte* Francesco Massimi

Raimbaut de Vaqueiras *Kalenda Maya*

Claudio Monteverdi *Si dolce è 'l tormento*

Jean-Paul-Égide Martini *Plaisir d'amour*

Franz Schubert *Ständchen*

Eduardo Di Capua *I' te vurria vasà*

Erik Satie *Je te veux*

Franz Lehár *Tu che m'hai preso il cuor*

George Gershwin *Summertime*

Andrew Lloyd Webber *Memory*

Nicola Piovani *Beautiful that way*

martedì 14 giugno, ore 20.30

*violini* Gianmaria Melis, Lucio Filippo Casti

*viola* Salvatore Rea

*violoncello* Vladimiro Atzeni

*clarinetto* Ivana Mauri

Wolfgang Amadeus Mozart

*Quintetto per archi in Si bemolle maggiore "La Caccia" K. 458*

*Quintetto per clarinetto in La maggiore K. 581*

sabato 18 giugno, ore 20.30

**Alone**

*violoncello e musiche* Gianluca Pischedda

venerdì 1 luglio, ore 20.30

**Ensemble Trame Sonore**

*violino* Olesya Emelyanenko

*viola* Martino Piroddi

*violoncello* Karen Hernandez

*oboe* Francesca Viero

Wolfgang Amadeus Mozart *Quartetto in Fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello KV 370*

Franz Joseph Haydn *Trio in Sol maggiore per violino, viola e violoncello op. 53 n. 1 Hob V:Anh.1*

Alessandro Rolla *Piccolo Quartetto in Do maggiore per oboe, violino, viola e violoncello BI 425*

Benjamin Britten *Phantasy Quartet per oboe, violino, viola e violoncello op. 2*

Astor Piazzolla *Fuga y Misterio*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

venerdì 8 luglio, ore 20.30

***Il flauto nel '900***

**Ensemble Cross-Over**

*direttore* Filippo Gianfriddo

*flauto* Stefania Bandino

*contrabbasso* Sandro Fontoni

*percussioni* Davide Mafezzoni, Francesca Ravazzolo

*percussioni e batteria* Pierpaolo Strinna

*pianoforte* Francesca Pittau

Leonard Bernstein *Halil: nocturne per flauto, pianoforte e percussioni*

Claude Bolling *Suite per flauto e Jazz Piano Trio*

martedì 26 luglio, ore 20.30

***D'amore e d'altre storie: operetta, musical e canzoni***

**Chorus in Corde Ensemble**

*maestro concertatore e pianoforte* Caterina D'Angelo

*soprani* Anna Maria Fasolino, Beatrice Murtas, Graziella Ortu

*mezzosoprani* Andreana Demontis, Giuliana Porcu

*contralto* Mariagrazia Chirco

*tenori* Cristiano Barrovecchio, Giampaolo Ledda, Moreno Patteri

*baritoni* Francesco Cardinale, Alessandro Porcu

*basso* Alessandro Frabotta

Grayston Ives *Name That Tune*

George Gershwin *Oh, I Can't Sit Down - Summertime - I Got Plenty O' Nuttin'*

Franz Lehàr *Tace il labbro - Stanotte faccio il parigin - È scabroso le donne studiar*

Judy Garland *In the Mood*

Aaron Copland/William Warfield *I Bought Me A Cat*

Ruggero Leoncavallo *Mattinata*

Chico Buarque De Hollanda *A Banda*

Luigi Denza *Funiculì Funiculà*

Armando Trovajoli *Roma nun fa' la stupida stasera*

Giovanni D'Anzi/Marcello Marchesi *Bellezza in bicicletta*

Harold Arlen *Somewhere Over the Rainbow*

Henry Mancini *Moon River*

John Kander *New York, New York*

Jerry Herman *Hello, Dolly!*

martedì 13 settembre, ore 20.30

*violino* Roberto Castellani

*pianoforte* Mayumi Ogawa

Claude Debussy *Sonata in sol minore per violino e pianoforte*

Johannes Brahms *Sonata n. 1 in Sol maggiore per violino e pianoforte op. 78*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

sabato 24 settembre, ore 19

*soprano* Beatrice Murtas

*pianoforte* Andrea Mudu

Richard Wagner *Wesendonck-Lieder*

Richard Strauss *Morgen, op. 27 n. 4; Wiegenlied, op. 41 n. 1; Vier letzte Lieder*

mercoledì 28 settembre, ore 20.30

**Da Debussy a Piazzolla**

**Quintetto Sardò**

*violini* Luca Soru, Mario Pani

*viola* Martino Piroddi

*violoncello* Vladimiro Atzeni

*contrabbasso* Andrea Piras

Claude Debussy *Beau soir*

George Gershwin *Summertime*

Fermo Dante Marchetti - Dick Manning *Fascination*

Gus Kahn - Walter Donaldson *Makin' Whoopee*

Astor Piazzolla *Milonga del Angel*

George Gershwin *The Man I Love*

Astor Piazzolla *Cafè 1930*

Ennio Morricone *temi da: "C'era una volta in America", "Nuovo cinema paradiso"*

Carlos Gardel *Volter*

Astor Piazzolla *Meditango*

sabato 1 ottobre, ore 19

**Quintetto Fedrox**

*violini* Gianmaria Melis, Lucio Filippo Casti

*viola* Salvatore Rea

*violoncello* Vladimiro Atzeni

*contrabbasso* Giovanni Chiamonte

Wolfgang Amadeus Mozart *Divertimento per archi n. 1 in Re maggiore K 136*

Wolfgang Amadeus Mozart *Divertimento per archi n. 3 in Fa maggiore K 138*

Antonín Dvořák *Two Waltzes nn.1-2, op. 54*

Fritz Kreisler *Alt-Wiener Tanzweisen: Liebesfreud, Liebesleid, Schön Rosmarin*

Stefano Cabrera *Omaggio a Nino Rota, suite per archi in tre movimenti*

Nino Rota *Valzer del commiato da "Il Gattopardo" (revisione di Pasquale Spiniello)*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

martedì 4 ottobre, ore 20.30

**Duetti barocchi**

*soprano* Beatrice Murtas

*violini* Roberto Castellani, Lucio Filippo Casti, Sara Scalabrelli

*viola* Salvatore Rea

*violoncello* Vladimiro Atzeni

*contrabbasso* Sandro Fontoni

*tromba* Luigi Corrias

*organo* Francesca Pittau

Giuseppe Torelli *Concerto in Re maggiore per tromba, archi e basso continuo*

Georg Friedrich Händel da *Giulio Cesare in Egitto HWV 17: aria V'adoro pupille*

Antonio Vivaldi *Sinfonia n. 3 in Sol maggiore per archi e basso continuo RV 149*

Georg Friedrich Händel da *Samson HWV 57: aria Let the Bright Seraphim*

Antonio Vivaldi *Concerto in Sol minore per archi e basso continuo RV 157*

Johann Sebastian Bach *Cantata "Jauchzet Gott in allen Landen" BWV 51, per soprano, tromba, archi e basso continuo*

martedì 18 ottobre, ore 20.30

**Ensemble "Gli archi mobili"**

*violini* Alessandro Milana, Antoaneta Arpasanu

*violoncello* Emanuele Galanti

*contrabbasso* Andrea Piras

Gioachino Rossini *Sonata a 4 n. 1 in Sol maggiore per 2 violini, violoncello e contrabbasso*

Franz Joseph Haydn *Trio n. 3 in Re maggiore per 2 violini e violoncello op. 3*

Joseph Gravrand *Trio Concertante n. 3 in La maggiore per 2 violini e contrabbasso op. 6*

Gioachino Rossini *Sonata a 4 n. 2 in La maggiore per 2 violini, violoncello e contrabbasso*

martedì 25 ottobre, ore 20.30

**Trio "La Follia"**

*violoncello* Gianluca Pischredda

*flauti* Stefania Bandino, Lisa de Renzio

Franz Joseph Haydn *Trio londinese n. 1 in Do maggiore per due flauti e violoncello Hob. IV:1*

Franz Anton Hoffmeister *Trio n. 3 in Do maggiore per due flauti e violoncello op. 7*

Antonio Vivaldi *Trio Sonata in re minore n. 12 op. 1 "La follia" RV 63*

Franz Joseph Haydn *Trio londinese n. 3 in Sol maggiore per due flauti e violoncello Hob. IV:3*

Franz Anton Hoffmeister *Trio n. 2 in Sol maggiore per due flauti e violoncello op. 7*

lunedì 31 ottobre, ore 19

**Ensemble del Teatro Lirico di Cagliari**

*violini* Gianmaria Melis, Lucio Filippo Casti, Alessandro Milana

*viola* Salvatore Rea

*violoncello* Vladimiro Atzeni

*contrabbasso* Sandro Fontoni

*oboi* Andrea Saccarola, Francesca Viero, Viviana Marongiu

*corni* Lorenzo Panebianco, Alessandro Ferrari

*fagotto* Nicola Fioravanti

Johann Sebastian Bach *Concerto brandeburghese n. 1 in Fa maggiore BWV 1046*

Johann Sebastian Bach *Suite per orchestra n. 1 in Do maggiore BWV 1066*

Wolfgang Amadeus Mozart *Divertimento in Fa maggiore "I musicanti del villaggio" K 522*

Ufficio Stampa  
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia  
telefono +39 0704082 232-261-209  
stampa@teatroliricodicagliari.it  
www.teatroliricodicagliari.it



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

sabato 5 novembre, ore 19

**Salon Orchester**

*direttore* Filippo Gianfriddo

*violini* Gianmaria Melis, Lucio Filippo Casti

*violoncello* Vladimiro Atzeni

*contrabbasso* Sandro Fontoni

*flauto* Martina Cirronis

*oboe* Salvatore Chierchia

*clarinetto* Pasquale Iriu

*tromba* Vinicio Allegrini

*trombone* Luca Mangini

*percussioni* Davide Mafezzoni

*pianoforte* Giovanni Andreoli

Giuseppe Verdi *Rigoletto: Grande Fantaisie* di Émile Tavan

Johann Strauss figlio *Frühlingsstimmen op. 410*; da *Die Fledermaus: Ouverture; An der schönen blauen Donau op. 314*

martedì 8 novembre, ore 20.30

***Nostalgiche armonie***

**Ensemble "Contrasti"**

*soprano* Beatrice Murtas

*mezzosoprano* Elisa Pais

*tenore* Oscar Piras

*basso* Alessandro Carta

*pianoforti* Andrea Mudu, Francesca Pittau

Johannes Brahms

*Liebeslieder-Walzer op. 52*

*Neue Liebeslieder op. 65*

martedì 22 novembre, ore 20.30

**Ensemble di Fiati del Teatro Lirico di Cagliari**

*flauto* Riccardo Ghiani

*oboi* Salvatore Chierchia, Francesca Viero

*clarinetti* Pasquale Iriu, Paolo Ferri

*corni* Lorenzo Panebianco, Alessandro Ferrari

*fagotti* Nicola Fioravanti, Roberto Pes

Gaetano Donizetti *Sinfonia per fiati in sol minore*

Charles Gounod *Petite Symphonie per fiati*

Wolfgang Amadeus Mozart *Serenata per fiati in Mi bemolle maggiore K. 375*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

sabato 10 dicembre, ore 19

*soprani* Loredana Aramu, Beatrice Murtas

*mezzosoprani* Elisa Pais, Luana Spinola

*contralti* Paola Colaceci, Elisabetta Corongiu

*contrabbasso* Andrea Piras

*corni* Luca Maria Leone, Alessandro Ferrari

*percussioni* Pierpaolo Strinna

*arpa* Maria Vittoria De Camillo

*pianoforte* Elisa Pais

*musiche* Johannes Brahms, Gustav Holst, Benjamin Britten, Bob Chilcott

mercoledì 28 dicembre, ore 20.30

*flauti* Riccardo Ghiani, Lisa de Renzio

*oboi* Salvatore Chierchia, Francesca Viero

*clarinetti* Pasquale Iriu, Cristina Mannu

*corni* Lorenzo Panebianco, Federico Mauri

*fagotti* Nicola Fioravanti, Francesco Orrù

*contrafagotto* Roberto Pes

*musiche* Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini, Johann Strauss figlio, Richard Wagner