

Stagione lirica e di balletto 2023

GLORIA

opera lirica in tre atti

libretto Arturo Colautti, dalla commedia *La Haine* di Victorien Sardou

musica **Francesco Cilea**

Le edizioni storiche

15 aprile 1907 - prima rappresentazione assoluta

Teatro alla Scala di Milano

personaggi e interpreti principali

Gloria Salomea Krusceniski

Lionetto Ricci Giovanni Zenatello

Bardo de' Bardi Pasquale Amato

Aquilante de' Bardi Nazareno De Angelis

maestro concertatore e direttore Arturo Toscanini

scene Camillo Parravicini e Vittorio Rota

19 gennaio 1908

Politeama Genovese di Genova

personaggi e interpreti principali

Gloria Angelica Pandolfini

Lionetto Ricci Antonio Fassino

Bardo de' Bardi Silvio Beccucci

Aquilante de' Bardi Anafesto Rossi

maestro concertatore e direttore Ettore Perosio

4 febbraio 1908

Teatro Costanzi di Roma

personaggi e interpreti principali

Gloria Livia Berlendi

Lionetto Ricci Antonio Fassino

Bardo de' Bardi Francesco Cigada

Aquilante de' Bardi Giuseppe De Grazia

maestro concertatore e direttore Leopoldo Mugnone

13 gennaio 1909

Teatro di San Carlo di Napoli

personaggi e interpreti principali

Gloria Emma Carelli

Lionetto Ricci Amedeo Bassi

Bardo de' Bardi Mario Ancona

Aquilante de' Bardi Silvio Queirolo

maestro concertatore e direttore Giovanni Zuccani

Nello spesso anno l'opera va in scena a Santiago e Valparaiso.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

20 aprile 1932 - nuova edizione dell'opera

Teatro di San Carlo di Napoli

personaggi e interpreti principali

Gloria Giannina Arangi Lombardi

Lionetto Ricci Ulisse Lappas

Bardo de' Bardi Ettore Nava

Aquilante de' Bardi Vincenzo Bettoni

maestro concertatore e direttore Franco Capuana

regia Giuseppe Adami

15 dicembre 1933

Teatro Vittorio Emanuele di Torino (Stagione dell'E.I.A.R.)

personaggi e interpreti principali

Gloria Franca Somigli

Lionetto Ricci Antonio Melandri

Bardo de' Bardi Edmondo Grandini

Aquilante de' Bardi Albino Marone

maestro concertatore e direttore Giuseppe Antonicelli

15 gennaio 1938

Teatro Reale dell'Opera di Roma

personaggi e interpreti principali

Gloria Maria Caniglia

Lionetto Ricci Beniamino Gigli

Bardo de' Bardi Tito Gobbi

Aquilante de' Bardi Armando Borgioli

Il Vescovo Giulio Tomei

maestro concertatore e direttore Oliviero De Fabritiis

17 aprile 1938

Teatro dei Seimila in piazza Baraccano a Bologna

Nello stesso anno l'opera va in scena allo Stadttheater di Dortmund.

22 giugno 1939 (alla presenza del compositore)

Teatro dei Ventimila del Castello Sforzesco di Milano

personaggi e interpreti principali

Gloria Sara Scuderi

Lionetto Ricci Augusto Ferrauto

Bardo de' Bardi Vincenzo Guicciardi

Aquilante de' Bardi Franco Zaccarini

maestro concertatore e direttore Mario Cordone

8 luglio 1943

Studi E.I.A.R. di Roma

personaggi e interpreti principali

Gloria Adriana Guerrini

Lionetto Ricci Beniamino Gigli

Bardo de' Bardi Armando Borgioli

Aquilante de' Bardi Giulio Tomei

maestro concertatore e direttore Oliviero De Fabritiis

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

4 aprile 1951 (alla presenza della vedova del compositore)

Teatro di San Carlo di Napoli

personaggi e interpreti principali

Gloria Lucia Kelston

Lionetto Ricci Roberto Turrini

Bardo de' Bardi Fernando Piccinni

Aquilante de' Bardi Augusto Romani

maestro concertatore e direttore Oliviero De Fabritiis

regia *Ciro Scafa*

scene *Roberto Scielzo*

8 luglio 1969

Auditorium Rai di Torino

personaggi e interpreti principali

Gloria Margherita Roberti

Lionetto Ricci Flaviano Labò

Bardo de' Bardi Lorenzo Testi

Aquilante de' Bardi Ferruccio Mazzoli

maestro concertatore e direttore *Fernando Previtali*

Orchestra e Coro della Rai di Torino

trasmissione radio (cd Bongiovanni, 2005)

Estate 1997

Festival di San Gimignano (spettacolo all'aperto)

personaggi e interpreti principali

Gloria Fiorenza Cedolins

Lionetto Ricci Alberto Cupido

Bardo de' Bardi Paolo Ruggiero

Aquilante de' Bardi Duccio Dal Monte

La Senese Vitalba Mosca

maestro concertatore e direttore *Marco Pace*

Orchestra e Coro del Festival di San Gimignano

maestro del coro *Giampaolo Mazzoli*

(cd Kikko Classic, 1998)

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

fonti

Mario Morini, Nandi Ostali, Piero Ostali jr., "Casa Musicale Sonzogno: cronologia, saggi, testimonianze", Casa Musicale Sonzogno 1995

Archivio Storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari