

COMUNICATO STAMPA

**Elisa Guzzo Vaccarino presenta *Il lago dei cigni* di Pëtr Il'ič Čajkovskij,
al Teatro Lirico di Cagliari**

Venerdì 29 settembre, alle 17, nel foyer di platea del Teatro Lirico di Cagliari, la giornalista e critica di danza **Elisa Guzzo Vaccarino** presenta ***Il lago dei cigni* di Pëtr Il'ič Čajkovskij**, in un incontro con il pubblico. Il balletto in quattro atti va in scena **martedì 3 ottobre alle 20.30** (turno A), quale sesto titolo della **Stagione lirica e di balletto 2023 del Teatro Lirico di Cagliari**.

L'ingresso alla presentazione è libero.

Elisa Guzzo Vaccarino - Laureata in Filosofia a Torino, formata alla danza contemporanea, si occupa di balletto e di danza da trent'anni scrivendo per quotidiani (attualmente "Il Giorno", "La Nazione", "Il Resto del Carlino"), riviste internazionali, programmi di sala, dalla Scala ai maggiori teatri di tutta Italia e cataloghi d'arte plastica e visiva, oltre a curare i testi dei dvd di balletto distribuiti da "Classic Voice". Ha pubblicato numerosi libri, tra l'altro su Maurice Béjart, Jirí Kylián, Pina Bausch, la danza futurista e quella globalizzata di oggi ("Altre scene, altre danze", 1991) e sul tema su cui è considerata un'esperta, la danza in video e sugli altri supporti multimediali ("La musa dello schermo freddo", 1996). Ha parlato alla radio, specie Rai3, e realizzato programmi televisivi sui canali culturali (Tele+3, Rai Sat Show, Rai5) e allestendo mostre, come "La Danza delle Avanguardie" al MART di Rovereto-Trento. Ha acquisito molti "discepoli" insegnando all'Università, nei corsi di laurea specialistica del DAMS di Bologna, e in scuole professionali, da quella della Scala al MAS di Milano, dove ora è direttrice artistica della sezione danza contemporanea. Ha diffuso idee e polemiche intervenendo a convegni e simposi, ma, quel che più le importa, s'è seguita a danzare, per il proprio piacere: ora, il tango argentino, di cui è anche insegnante.

***Il lago dei cigni* viene replicato: mercoledì 4 ottobre alle 20.30** (turno B); **giovedì 5 ottobre alle 19** (turno F); **venerdì 6 ottobre alle 20.30** (turno C); **sabato 7 ottobre alle 15.30** (turno E); **sabato 7 ottobre alle 21** (turno G); **domenica 8 ottobre alle 17** (turno D).

L'orario di inizio della recita del 7 ottobre (turno E), inizialmente fissato per le 16, è stato anticipato alle 15.30.

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta lunedì, martedì, giovedì, venerdì e sabato dalle 9 alle 13, mercoledì dalle 16 alle 20 e, nei giorni di spettacolo, anche da due ore prima dell'inizio.

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, LinkedIn. Biglietteria *online*: www.vivaticket.com.

La Direzione si riserva di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche o per cause di forza maggiore. Eventuali modifiche al cartellone saranno indicate nel sito internet del teatro www.teatroliricodicagliari.it.

Cagliari, 26 settembre 2023

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it