



Nadezda Kalinina - Dopo gli studi all'Istituto Regionale di Arte e Cultura di San Pietroburgo, si è diplomata al Conservatorio Rimskij-Korsakov di San Pietroburgo, nella classe di Alexander Polubentsev, specializzandosi come coreografa. Tra il 2003 e il 2007 ha danzato come solista con l'Intellballet. In seguito è stata maestro di ballo principale al Teatro Musicale di Stato di Omsk e al Teatro Musicale di Stato della Repubblica di Carelia. Dal 2013 ricopre lo stesso ruolo nella Compagnia di Opera da Camera di San Pietroburgo. È autrice del libretto e della coreografia di *Shinel* (musiche di

Bach, Snitke, Sostakovic, Dubinnikov; Teatro Musicale di Omsk, 2009), *Naked tango* (musiche di compositori del XX e del XXI secolo; Teatro Musicale di Omsk, 2011), *Konek-Gorbunek* (musiche di Scedrin; Teatro Musicale della Repubblica di Carelia a Petrasovodsk, 2013), *Aibolit* (musiche di Morozov, Accademia di Danza di Voronezh, 2014), *Carmen* (musiche di Bizet; Saransk, 2014). Ha realizzato le coreografie e per musical (*Diva, Tender Queen, Baron Munhauzen, Free spouse, Astana, Carlson that lives on the roof, Guilty without the guilt, Truff aldino da Bergamo, Havroshechka*) e operette (*Tsygan-Baron, Mister X*). Ha lavorato anche per il teatro d'opera creando le coreografie per *La notte prima di Natale* a Voronezh e al Teatro Mariinskij di San Pietroburgo, *Rigoletto* a Voronezh, *Il Barbiere di Siviglia* a Omsk, *Matrimonio al convento* a San Pietroburgo, *Madama Butterfly* a Petrasovodsk, *Reed Pipe* di Napreev a Petrasovodsk, e recentemente *Tre fratelli* di Pergament sempre a Petrasovodsk, *Not Only Love* di Ščendrin e *Crimea* di Koval a San Pietroburgo, *Carmen* a Petrasovodsk. Ha curato le coreografie e di oltre cento pezzi su musiche di René Aubry, Arvo Pärt, John Cage, Claude Debussy, Astor Piazzolla, Dmitri Šostakovič, Igor Stravinskij, Slonimskij, Pëtr Il'ič Čajkovskij, John Williams, Nikolaj Rimskij-Korsakov. Per il balletto *Shinel* ha ricevuto i premi Golden Knight nel 2010 e il secondo premio al I Federal Festival Theatre Olymp nel 2011.