



Pietro Adaini - Giovane tenore siciliano, nato a Catania nel 1992, intraprende gli studi canori e musicali con il baritono Salvo Todaro e, attualmente, si sta ulteriormente perfezionando con il Salvatore Fisichella. Nel 2011 partecipa ad una *masterclass* con Marcello Giordani. Particolarmente apprezzato per le sue doti vocali gli viene conferita, negli anni 2011/2012, come finalista al Concorso Lirico Internazionale Voci dal Mediterraneo Premio Archimede svoltosi a Siracusa, la “Menzione speciale giovane promessa”. Successivamente arriva, come esordiente, alle semifinali del Concorso As.Li.Co.. Nel 2014 vince la borsa di studio EOS del Teatro Carlo Felice di Genova, nel quale partecipa a numerose produzioni della stagione lirica. In questo teatro debutta come Rodolfo in *La Bohème* e come Nemorino in *L'elisir d'amore*. La sua attività concertistica comincia ad essere di rilevante importanza, dopo numerosi apprezzamenti in Sicilia. Tra i suoi recenti e prossimi impegni figurano: *Il turco in Italia* a Treviso e Ferrara e *Pagliacci* a Macerata, nel ruolo di Peppe/Arlecchino.