

Stagione lirica e di balletto 2024

Nerone di Arrigo Boito: cronologia

a cura di **Franco Masala**

La lunghissima gestazione del *Nerone*, opera postuma di Arrigo Boito, fu ripagata dall'enorme successo della prima rappresentazione (1° maggio 1924) e dalla diffusione immediata dell'opera, sia in Italia che all'estero (a Stoccolma già nel 1926), con una fortuna che superava anche le difficoltà di una messinscena complessa e di una distribuzione vocale di grande impegno.

Almeno fino alla Seconda guerra mondiale si susseguirono molte produzioni, anche in teatri di città meno grandi come Pisa, Udine, Padova, fino al progressivo oblio che in Italia dura dal 1957 (San Carlo di Napoli per la forma scenica) e dal 1975 alla RAI di Torino in forma di concerto.

Da allora più nulla se non alcune produzioni all'estero (New York, Spalato, Praga, Treviri, Bregenz) a partire dal 1982 e fino al 2021.

Le fonti sono principalmente gli archivi dei teatri, le pagine personali degli interpreti, le riviste musicali, prima tra tutte *Musica d'oggi*, edita da Ricordi fino al 1942, e la preziosissima raccolta del *Radiocorriere*. La ricerca è suscettibile di approfondimenti e integrazioni.

edizioni in Italia

Teatro alla Scala di Milano

1° maggio 1924 (prima rappresentazione mondiale)

15 novembre 1924 (ripresa)

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Marcel Journet

Fanuèl Carlo Galeffi/Benvenuto Franci

Asteria Rosa Ràisa

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Ezio Pinza

Gobrias Giuseppe Nessi

Dositèo Carlo Walter

Pèrside Mita Vasari

Cerinto Maria Doria

Il Tempiere Emilio Venturini

Primo viandante Alfredo Tedeschi

Secondo viandante Giuseppe Menni

Lo schiavo ammonitore Aristide Baracchi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

maestro concertatore e direttore Arturo Toscanini

maestro del coro Vittore Veneziani

regia Arturo Toscanini

scene e costumi Lodovico Pogliaghi

coreografia Giovanni Pratesi



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Comunale di Bologna

12 ottobre/7 novembre 1924 (10 recite)

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Fanuèl Carlo Galeffi

Asteria Maria Carena

Rubria Luisa Bertana

Orchestra e Coro del Teatro Comunale

maestro concertatore e direttore Arturo Toscanini

Teatro Regio di Torino

21 marzo 1925

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Marcel Journet

Fanuèl Celestino Sarobe

Asteria Maria Carena

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Ernesto Dominici

Gobrias/Primo viandante Luigi Cilla

Dositèo Carlo Walter

Pèrside Maria Valverde

Il Tempiere Antonio Castigliano

Secondo viandante Giuseppe Sardo

Lo schiavo ammonitore Natale Villa

Orchestra e Coro del Teatro Regio

maestro concertatore e direttore Arturo Toscanini

maestro del coro Andrea Morosini

regia Giovacchino Forzano e Enzo Cellini

scene Ugo Gheduzzi



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro alla Scala di Milano

31 marzo 1926 (ripresa)

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Marcel Journet

Fanuèl Benvenuto Franci

Asteria Rosa Ràisa

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Fernando Autori

Gobrias Giuseppe Nessi

Dositèo Carlo Walter

Pèrside Bruna Castagna

Cerinto Lina Lanza

Il Tempiere Emilio Venturini

Primo viandante Nello Palai

Secondo viandante Giuseppe Menni

Lo schiavo ammonitore Aristide Baracchi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

maestro concertatore e direttore Arturo Toscanini

maestro del coro Vittore Veneziani

regia Arturo Toscanini

scene e costumi Lodovico Pogliaghi

coreografia Giovanni Pratesi

Arena di Verona

Stagione estiva 1926

personaggi e interpreti

Nerone Franco Lo Giudice

Simon Mago Enrico Molinari

Fanuèl Luigi Montesanto

Asteria Elena Barrigar

Rubria Maria Capuana

Tigellino Ernesto Dominici

Gobrias Luigi Cilla

Dositèo Carlo Walter

Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

maestro concertatore e direttore Gaetano Bavagnoli

maestro del coro Andrea Morosini



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Regio di Torino

22 gennaio 1927

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Marcel Journet/Edoardo Faticanti

Fanuèl Celestino Sarobe

Asteria Delia De Martis-Manconi

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Ernesto Dominici

Gobrias/Primo viandante Luigi Cilla

Dositèo Antonio Fossati

Pèrside Marietta Amstad

Il Tempiere P. Querin

Secondo viandante Romano Rasponi

Orchestra e Coro del Teatro Regio

maestro concertatore e direttore Gino Marinuzzi

maestro del coro Andrea Morosini

scene Leandro Cavalieri e Renato Testi

Teatro di San Carlo di Napoli

2 aprile 1927 (19 recite)

personaggi e interpreti

Nerone Franco Lo Giudice

Simon Mago Canuto Sabat

Fanuèl Luigi Montesanto

Asteria Elena Barrigar

Rubria Sibari

Tigellino Alessio Solei

Gobrias/Il Tempiere Piero Girardi

Dositèo Enrico Molinari

Pèrside Rina Agozzino

Cerinto Maria Capuana

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

maestro concertatore e direttore Edoardo Vitale/Luigi Ricci

scene Alfredo Manzi e Achille Spezzaferri

Teatro Carlo Felice di Genova

febbraio 1928

personaggi e interpreti

Nerone Giuseppe Taccani

Simon Mago Luigi Molinari

Fanuèl Augusto Beuf

Asteria Elena Barrigar

Rubria Berenice Siberi

maestro concertatore e direttore Francesco Saverio Salfi



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Reale dell'Opera di Roma

Stagione lirica inaugurale 1928 (inaugurazione dell'attuale struttura)

27 febbraio, 3-11-19-28 marzo, 1-29 aprile

personaggi e interpreti

Nerone Giacomo Lauri Volpi (27-3)/Franco Lo Giudice (11-19-28-1-29)

Simon Mago Carmelo Maugeri (27-3-11-28-1-29)/Edoardo Faticanti (19)

Fanuèl Benvenuto Franci

Asteria Bianca Scacciati (27-3-11-19-28-1)/Elena Barrigar (29)

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Ernesto Dominici

Gobrias Luigi Cilla (27-3-11-19-28-1)/Blando Giusti (29)

Dositèo Silvio Seri

Pèrside Debora Fambri

Cerinto Tosca Ferroni

Orchestra e Coro del Teatro Reale dell'Opera

maestro concertatore e direttore Gino Marinuzzi

regia Ezio Cellini

scene Duilio Cambellotti e Camillo Parravicini

costumi Lodovico Pogliaghi

Politeama fiorentino di Firenze

aprile 1928

personaggi e interpreti

Nerone Giuseppe Taccani

Asteria Delia Manconi De Martis

maestro concertatore e direttore Franco Ghione

Teatro Verdi di Padova

febbraio 1929

personaggi e interpreti

Nerone Jesùs de Gaviria

Simon Mago Massimo Andreoli

Fanuèl Augusto Beuf

Asteria Delia Manconi De Martis

Rubria Bruna Castagna

maestro concertatore e direttore Gino Neri

Teatro Verdi di Pisa

marzo 1929

personaggi e interpreti

Nerone Jesùs de Gaviria

Simon Mago Massimo Andreoli

Fanuèl Augusto Beuf

Asteria Fidelia Campiña

Rubria Bruna Castagna

Tigellino Romeo Morisani

maestro concertatore e direttore Ugo Benvenuti



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Massimo di Palermo

aprile 1929

personaggi e interpreti

Nerone Emanuele Salazar

Simon Mago Edoardo Faticanti

Fanuèl Edmondo Grandini

Asteria Delia Manconi De Martis

Rubria Berenice Siberi

maestro concertatore e direttore Antonino Votto

Castello di Udine

luglio 1929

personaggi e interpreti

Nerone Emanuele Salazar

Fanuèl Edmondo Grandini

Asteria Elena Barrigar

Rubria Lucia Abbrescia

maestro concertatore e direttore Antonino Votto

Teatro Petruzzelli di Bari

febbraio 1930

personaggi e interpreti

Nerone Giuseppe Taccani

Simon Mago Andrea Mongelli

Fanuèl Luigi Borgonovo

Asteria Delia Manconi De Martis

Rubria Vera De Christoff

maestro concertatore e direttore Piero Fabbroni

scene Alfredo Manzi

Teatro alla Scala di Milano

maggio 1931

personaggi e interpreti

Nerone Franco Lo Giudice

Simon Mago Edoardo Faticanti

Fanuèl Carlo Galeffi

Asteria Maria Carena

Rubria Ebe Stignani

Tigellino Salvatore Baccaloni

Dositèò Walter Carlo

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

maestro concertatore e direttore Ferruccio Calusio



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Stagione lirica dell'E.I.A.R.

11-13 settembre 1938

personaggi e interpreti

Nerone Oscar Vidal

Simon Mago Enrico Molinari

Fanuèl Giuseppe Manacchini

Asteria Stella Roman

Rubria Ebe Stignani

Tigellino Franco Zaccarini

Gobrias Nino Mazziotti

Dositèo Goffredo Piani

Pèrside/Cerinto Edmea Limberti

Il Tempiere Giuseppe Bartolini

Primo viandante Nino Mazziotti

Secondo viandante Luigi Bernardi

Lo schiavo ammonitore Romano Rasponi

maestro concertatore e direttore Antonino Votto

esecuzione in forma di concerto

Teatro alla Scala di Milano

aprile 1939 (ripresa - 5 recite)

personaggi e interpreti

Nerone Giovanni Voyer

Simon Mago Tancredi Pasero

Fanuèl Alessandro de Sved

Asteria Gina Cigna

Rubria Ebe Stignani

Tigellino Duilio Baronti

Gobrias Adelio Zagonara

Dositèo Eraldo Coda

Pèrside Vittoria Palombini

Cerinto Edmea Limberti

Il Tempiere Piero Girardi

Primo viandante Gino Del Signore

Secondo viandante Giuseppe Menni

Lo schiavo ammonitore Carlo Cavallini

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

maestro concertatore e direttore Gino Marinuzzi

maestro del coro Bruno Erminero

regia Mario Frigerio

Stagione lirica dell'E.I.A.R.

10 ottobre 1942

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Giuseppe Flamini

Fanuèl Carlo Galeffi

Asteria Maria Pedrini

Rubria Ebe Stignani

Tigellino Guido Guidi

Gobrias Giuseppe Nessi

Dositèo Luigi Bernardi

Pèrside/Cerinto Ada Landi

Il Tempiere Giuseppe Baffetti

Primo viandante Nino Mazziotti

Secondo viandante Luigi Bernardi

Lo schiavo ammonitore Rodolfo Azzolini

maestro concertatore e direttore Gabriele Santini

maestro del coro Costantino Costantini

esecuzione in forma di concerto

Teatro Reale dell'Opera di Roma

Stagione lirica 1945-1946

10-14-16 dicembre 1945

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Giuseppe Flamini

Fanuèl Benvenuto Franci

Asteria Germana Di Giulio

Rubria Ebe Stignani

Tigellino Giulio Tomei

Gobrias Adelio Zagonara

Dositèo Gino Conti

Pèrside Ada Landi

Cerinto Erminia Werber

Il Tempiere Paolo Caroli

Primo viandante Giuseppe Biondi

Secondo viandante Nicola Rakowski

Lo schiavo ammonitore Filiberto Picozzi

Orchestra e Coro del Teatro Reale dell'Opera

maestro concertatore e direttore Gabriele Santini

regia Enrico Frigerio

scene e costumi Duilio Cambellotti

coreografia Casimira Zalewska-Montesi



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro alla Scala di Milano

Stagione 1948

*Concerto celebrativo in occasione del trentennale della scomparsa del compositore
personaggi e interpreti*

Nerone Giacinto Prandelli

Simon Mago Cesare Siepi

Fanuèl Frank Guarrera

Asteria Herva Nelli

Rubria Giulietta Simionato

Gobrias Giuseppe Nessi

Pèrside Ebe Ticozzi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

maestro concertatore e direttore Arturo Toscanini

esecuzione in forma di concerto dei soli III e IV atto (II quadro)

Terme di Caracalla di Roma

Stagione estiva 1950

personaggi e interpreti

Nerone Antonio Annaloro

Simon Mago Andrea Mongelli

Fanuèl Carlo Tagliabue

Asteria Magda Laszlò

Rubria Dora Minarchi

Tigellino Giulio Tomei

Gobrias Adelio Zagonara/Nino Mazziotti

Dositèo Augusto Romani

Pèrside Ada Landi

Cerinto Fernanda Cadoni

Il Tempiere Paolo Caroli

Terpnos Mario Rogani

Primo viandante Giuseppe Biondi

Secondo viandante Fernando Delle Fornaci

Lo schiavo ammonitore Giuseppe Forgione

Voci della via Appia Anna Marcangeli, Loretta Di Lelio, Mino Russo, Carlo Platania

Una "puella gaditana" Ada Spicchiesi

Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera

maestro concertatore e direttore Gabriele Santini

regia Enrico Frigerio

scene Ludovico Pogliaghi

coreografia Attilia Radice



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro di San Carlo di Napoli

Stagione lirica 1957-1958

30 novembre 1957 (inaugurazione)

personaggi e interpreti

Nerone Mirto Picchi

Simon Mago Mario Petri

Fanuèl Giangiacomo Guelfi

Asteria Anna De Cavalieri

Rubria Adriana Lazzarini

Tigellino Ferruccio Mazzoli

Gobrias/Primo viandante Piero De Palma

Dositèo Plinio Clabassi

Pèrside Valeria Escalar

Cerinto Anna Di Stasio

Il Tempiere Mino Fanelli

Secondo viandante Augusto Frati

Lo schiavo ammonitore Gennaro Chiocca

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

direttore Franco Capuana

maestro del coro Michele Lauro

regia Herbert Graf

scene e costumi Cesare Maria Cristini

Auditorium Rai di Torino

I Concerti di Torino

13 giugno 1975

personaggi e interpreti

Nerone Bruno Prevedi

Simon Mago Agostino Ferrin

Fanuèl Alessandro Cassis

Asteria Ilva Ligabue

Rubria Ruza Baldani

Tigellino Antonio Zerbini

Gobrias Giampaolo Corradi

Dositèo Alessandro Cassis

Pèrside Anna Di Stasio

Cerinto Corinna Voza

Primo viandante/Il Tempiere Walter Brighi

Voce dell'oracolo Renzo Gonzales

Secondo viandante/Lo schiavo ammonitore Vinicio Cocchieri

Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Radiotelevisione Italiana

direttore Gianandrea Gavazzeni

maestro del coro Fulvio Angius

esecuzione in forma di concerto

edizioni all'estero

Opera Reale Svedese di Stoccolma

Stagione lirica 1926

personaggi e interpreti

Nerone Oskar Ralf

Simon Mago Herne

Fanuèl Ejnan Larson

Asteria Gotha Liunberg

Rubria Gertrude Wettergren

Orchestra Reale Svedese

maestro concertatore e direttore Harmans Järneler

regia Gustav Bergman

scene e costumi Lodovico Pogliaghi

nuovo allestimento dell'Opera Reale Svedese

Teatro Colón di Buenos Aires

Stagione lirica 1926

22-25-30 maggio, 3-5-9 giugno, 4 luglio

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile/Antonio Trantoul

Simon Mago Cesare Formichi

Fanuèl Benvenuto Franci

Asteria Claudia Muzio/Giannina Arangi-Lombardi

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Ezio Pinza

Gobrias Luigi Nardi

Dositèo Atilio Muzio

Pèrside/Cerinto Franca Franchi

Il Tempiere/Primo viandante Ludovico Olivero

Secondo viandante/Lo schiavo ammonitore Romano Rasponi

Gran Compañía Lirica

maestro concertatore e direttore Gino Marinuzzi

maestro del coro Aquiles Consoli

regia Ezio Cellini

scene Lodovico Pogliaghi

Theatro Lyrico di Rio de Janeiro

27 agosto 1926

personaggi e interpreti

Nerone Aureliano Pertile

Simon Mago Ezio Pinza

Fanuèl Benvenuto Franci

Asteria Giannina Arangi-Lombardi

Rubria Luisa Bertana

Tigellino Nino Marotta

Gobrias Luigi Nardi

Dositèo Atilio Muzio

Pèrside/Cerinto Franca Franchi

Il Tempiere/Primo viandante Ludovico Olivero

Secondo viandante/Lo schiavo ammonitore Romano Rasponi

maestro concertatore e direttore Gino Marinuzzi

maestro del coro Mario Frigerio

regia Ezio Cellini

scene Lodovico Pogliaghi

Teatro Khediviale dell'Opera del Cairo

gennaio/febbraio 1928

personaggi e interpreti

Nerone Nicola Fusati

Asteria Iva Pacetti

Rubria Maria Capuana

maestro concertatore e direttore Franco Capuana

Teatro Mohamed Alì di Alessandria d'Egitto

marzo 1928

personaggi e interpreti

Nerone Nicola Fusati

Asteria Iva Pacetti

Rubria Maria Capuana

maestro concertatore e direttore Franco Capuana

Landes Theater di Stoccarda

maggio 1928

personaggi e interpreti

Nerone Fritz Windgassen

maestro concertatore e direttore Carl Leonardt

Teatro Municipale di Santiago del Cile

agosto 1930

personaggi e interpreti

Nerone Franco Lo Giudice

Simon Mago Umberto Di Lelio

Fanuèl Edoardo Faticanti

Asteria Fidelia Campiña

Rubria Maria Capuana

maestro concertatore e direttore Antonio D' Ayala

Carnegie Hall di New York

aprile 1982

personaggi e interpreti

Nerone Krunoslav Cigoj

Simon Mago James Morris

Fanuèl Pablo Elvira

Asteria Rosario Andrade

Rubria Klara Takács

Tigellino Harry Dworchak

Gobrias Anthony Laciura

Dositèo Stephen Markuson

Pèrside Donna Merriman

Cerinto Laura Brooks Rice

Opera Orchestra of New York

maestro concertatore e direttore Eve Queler

The United States Coast Guard Academy Chorale

direttore Donald L. Janse

The Schola Cantorum

direttore Hugh Ross

esecuzione in forma di concerto



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Teatro Nazionale Croato di Spalato

14 luglio 1989

personaggi e interpreti

Nerone Krunoslav Cigoj

Simon Mago Franjo Petrušanec

Fanuèl David Mc Shane

Asteria Vaneta Janeva-Iveljić

Rubria Zlatomira Nikolova

Tigellino Corneliu Solovastru

Gobrias Sveto Komnenović

Dositèo Milan Kravar

Pèrside Sanja Barbir

Primo viandante Miroslav Ljubičić

Secondo viandante Milorad Pavić

Zbor Orkestar i balet HNK

maestro concertatore e direttore Nikša Bareza

regia Petar Selem

scene Bozidar Rasica

costumi Danica Dedijer

Teatro dell'Opera di Stato di Praga

Stagioni 1998-1999, 1999-2000 (17 recite)

personaggi e interpreti

Nerone Jan Markvart/Valerij Popov

Simon Mago Jurij Gorbunov/Ulf Pausen

Fanuèl Vladimír Chmelo/Damir Basyrov

Asteria Zora Jehličková/Sonia Marinova

Rubria Eva Garajová/Adele Cossi

Tigellino Lukáš Hynek-Krämer/Krasimir Derilov

Gobrias Bohdan Petrović/Lubomír Havlák

Dositèo Luděk Koverdinský/Zdeněk Musil

Pèrside Galia Ibragimova

Cerinto Galia Ibragimova

Primo e secondo viandante Aleš Briscein e Jiří Hruška

Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Teatro dell'Opera di Stato di Praga

maestro concertatore e direttore Jiri Mikula/Přemysl Charvát

regia Orlando Montés de Oca

scene Šimon Caban

costumi Tomáš Kypta

coreografia Libor Vaculík

Antikenfestspiele di Treviri

Kaisertherme

10-12-14 (Sporthalle per maltempo)-16-18 luglio 2010

personaggi e interpreti

Nerone Gianluca Zampieri

Simon Mago Sang Lee

Fanuèl Bruno Balmelli

Asteria Rachael Tovey

Rubria Silvia Pasini/Eva-Maria Günschmann

Tigellino Pawel Czekala

Gobrias Peter Koppelman

Dositèo László Lukács

Pèrside Evelyn Czesla

Cerinto Iskra Georgieva-Bakalova

Primo viandante Andrea Azzurrini

Secondo viandante Hak Il-Kim

Orchestra di Treviri

maestro concertatore e direttore Victor Puhl

regia Andrea Schwalbach

scene Benjamin Bergmann

costumi Stefan von Wedel

Bregenzer Festspiele

Festspielhaus

21-25 luglio, 2 agosto 2021

personaggi e interpreti

Nerone Rafael Rojas

Simon Mago Lucio Gallo

Fanuèl Brett Polegato

Asteria Svetlana Aksenova

Rubria Alessandra Volpe

Tigellino Miklós Sebestyén

Gobrias Taylan Reinhard

Dositèo Ilya Kutjukhin

Cerinto/Pèrside Katrin Wundsam

Primo viandante Hyunduk Kim

Voce di donna Shira Patchornik

Wiener Symphoniker

Prague Philharmonic Choir

maestro concertatore e direttore Dirk Kaftan

maestro del coro Lukáš Vasilek

regia Olivier Tambosi

scene Frank Philipp Schössmann

costumi Gesine Völlm

luci Davy Cunningham