



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2024

L'ITALIANA IN ALGERI: LE 7 EDIZIONI CAGLIARITANE DEL PASSATO

***L'Italiana in Algeri* di Gioachino Rossini**

*prima rappresentazione* Venezia, Teatro San Benedetto, 22 maggio 1813

**Teatro Civico**

Stagione d'Autunno 1833

2 novembre

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Pietro Lej

*Elvira Marietta* Reggiori

*Zulma* Maddalena Berti

*Haly* Alessandro Berlendis

*Lindoro* Giuseppe Piantanida

*Isabella* Geltrude Berti

*Taddeo* Giovanni Battista Insom

*maestro di cappella* Angelo Frondoni

**Teatro Civico**

Stagione d'Autunno 1849

ante 17 novembre

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Luigi Bianchi

*Lindoro* Antonio Prudenza

*Isabella* Veronica Gaziello-Brambilla

*Taddeo* Francesco Finetti

Marianna Magri

Bocca

**Teatro Civico**

Stagione di Carnevale 1883

3 febbraio

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Nazzareno Manni

*Lindoro* Ranieri Baragli

*Isabella* Felicina Crippa

*Taddeo* Paolo Poggi



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**Politeama Regina Margherita**

Stagione lirica 1900

novembre

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Edoardo Sottolana

*Elvira* Dina Borghi

*Zulma* Luisa Liviabella

*Haly* Bonifai

*Lindoro* Giuseppe Reschiglian

*Isabella* Guerrina Fabbri

*Taddeo* Arcangelo Rossi

*maestro concertatore e direttore* Vincenzo Maria Pintorno

*maestro del coro* Filippo Deliliers

**Teatro Massimo**

Stagione lirica 1958

14-16-19 marzo

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Paolo Montarsolo

*Elvira* Antonietta Pastori

*Zulma* Fernanda Cadoni

*Haly* Giorgio Onesti

*Lindoro* Agostino Lazzari

*Isabella* Anna Maria Rota

*Taddeo* Afro Poli

Orchestra e Coro dell'Istituzione

*maestro concertatore e direttore* Emidio Tieri

*maestro del coro* Vincenzo Giannini

*regia* Marcella Govoni

*scene* Camillo Parravicini

**Teatro Massimo**

Stagione lirica 1976

9-13-17-21 marzo

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Giorgio Tadeo

*Elvira* Silvana Bocchino Moyso

*Zulma* Anna Di Stasio

*Haly* Giovanni De Angelis

*Lindoro* Giuseppe Baratti

*Isabella* Bianca Maria Casoni/Maria Casula

*Taddeo* Rolando Panerai

Orchestra e Coro dell'Istituzione

*maestro concertatore e direttore* Carlo Franci

*maestro del coro* Alberto Peyretti

*regia* Vera Bertinetti

*scene* Ferruccio Villagrossi

*costumi* Ditta Jolanda, Ditta Alberani

**Teatro Lirico di Cagliari**

Stagione lirica e di balletto 1997

6-8-10-12 gennaio

*personaggi e interpreti*

*Mustafà* Simone Alaimo

*Elvira* Eva Santana

*Zulma* Rosanna Mancarella

*Haly* Stefano Rinaldi Miliani

*Lindoro* William Matteuzzi

*Isabella* Maria Josè Trullu

*Taddeo* Renato Girolami

Orchestra e Coro dell'Istituzione

*maestro concertatore e direttore* Enrique Mazzola

*maestro del coro* Sandro Sanna

*regia, scene e costumi* Dario Fo

*luci* Sergio Rossi

allestimento del Rossini Opera Festival di Pesaro

edizione critica della Fondazione Rossini di Pesaro, a cura di Azio Corghi, in collaborazione con Casa Ricordi, Milano

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

*fonti*

Santo Muscas, "La lirica in Sardegna", EDES 1983

Maria Satta Mognorani, "Lo spettacolo nella Cagliari turistica", Studiograf 1988

Franco Ruggieri, "Storia del Teatro Civico di Cagliari", Edizioni Della Torre 1993

Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, "Diorama della musica in Sardegna", Carlo Delfino Editore 2003, ristampa anastatica dell'edizione 1937 con presentazione di Myriam Quaquero

"L'Unione Sarda", collezione storica in formato digitale, Biblioteca Universitaria di Cagliari

Archivio storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari

Collezione privata Franco Masala