



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E



**Gilda Fiume** - Diplomata in canto al Conservatorio di Musica “Giuseppe Martucci” di Salerno, si perfeziona sotto la guida del soprano Mariella Devia. Vince il Primo Premio al Concorso Nazionale “Campi Flegrei”, al Concorso Internazionale di Musica “Leopoldo Mugnone - Città di Caserta - Belvedere di San Leucio” e si aggiudica anche il Premio “Adriano Belli” di Spoleto e il Premio “Maggio Musicale Fiorentino”. Si è distinta debuttando in *Maria de Rudenz* (protagonista) al Wexford Festival Opera. Ottiene un personale successo debuttando nel ruolo di Amina in *La sonnambula* al Filarmonico di Verona e al Massimo Bellini di Catania, e in *Lucia di Lammermoor* (protagonista) nei teatri Regio di Parma, Pavarotti di Modena, Municipale di Piacenza, Valli di Reggio Emilia, alla Fortezza Priamar di Savona ed all’Auditorium di Trapani. Applaudita nel ruolo di Donna Anna in *Don Giovanni* al Teatro Comunale di Sassari, così come Leonora in *Il Trovatore* al Teatro Donizetti di Bergamo, dove è anche Eleonora in *Torquato Tasso*. È Mimì in *La Bohème* e Anna in *Le Villi*, al Teatro delle Arti ed al Teatro Augusteo di Salerno, in occasione della rassegna “Caro

Puccini”. Collabora con il Quartetto d’archi Gioachino Rossini e con l’Orchestra Sinfonica Ensemble Contemporaneo, con la quale ha già sostenuto due stagioni concertistiche. Partecipa, nell’ambito del Reate Festival, al concerto “L’Ottocento italiano: Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi” al Teatro Flavio Vespasiano di Rieti; sempre a Rieti canta nel concerto “Sulle tracce del belcanto”, all’Auditorium Pietro Varrone. Si esibisce all’Auditorium del Parco della Musica di Roma e nella rassegna “Passeggiate Donizettiane” alla Casa natale di Gaetano Donizetti a Bergamo. Tra gli impegni futuri figurano: Lucia in *Lucia di Lammermoor* al Teatro di San Carlo di Napoli, Donna Anna in *Don Giovanni* al Teatro Massimo Bellini di Catania, un concerto con Leo Nucci al Teatro Comunale di Piacenza e il debutto nel ruolo di Violetta in *La Traviata* nei teatri Del Monaco di Treviso, Comunale di Ferrara e Sociale di Rovigo.