



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E



**Ester Pavlů** - Vincitrice di numerosi premi in concorsi e festival, come il Concorso Antonín Dvořák a Karlovy Vary (dove ha vinto anche il terzo premio e il premio Beno Blachut), e finalista al Concorso Belvedere, Ester Pavlů ha frequentato i corsi di José Cura, Peter Dvorský, Dona D. Vaughn, Olivera Miljakovic, Dmitry Vdovin, Aprile Millo, Carol Issac, Eva Randová. Si è esibita al Teatro Nazionale ed al Teatro dell'Opera di Stato ed è stata invitata, in qualità di ospite, al Grand Théâtre du Puy du Fou in Francia. Ha collaborato inoltre con i Virtuosi di Praga. Sotto la direzione di Jiří Bělohlávek e con l'Orchestra Filarmonica Ceca ha cantato il ruolo di Una vecchia nella prima nazionale dell'opera *What Men Live By* di Bohuslav Martinů - eseguita in forma di concerto al Rudolfinum di Praga. A febbraio 2015 questo concerto ha vinto una *nomination* all'International Opera Awards nella categoria Rediscovered Works. Nel 2016 è stata scelta da José Cura tra i migliori studenti della *masterclass*, per partecipare a un concerto di arie d'opera, tenutosi alla Casa

Municipale di Praga, dove ha cantato l'aria di Eboli "O don fatale" da *Don Carlo* di Verdi, e il duetto da *Il Trovatore* con lo stesso José Cura. Nella Stagione 2016-2017 ha cantato la parte di Olga in *Evgenij Onegin* di Čajkovskij al Josef Kajetán Tyl Theatre di Plzeň (Repubblica Ceca), dove debutterà nel ruolo di La principessa straniera in *Rusalka* di Antonin Dvořák. Ester Pavlů si è esibita in numerosi paesi, tra cui: Italia, Francia, Germania, Austria, Russia e Stati Uniti, con un repertorio di opere di Rossini, Verdi e Mozart. Il suo repertorio si concentra anche sulle *song*, in particolare quelle di Richard Wagner, Richard Strauss e Gustav Mahler. Collabora con numerose orchestre tra cui: Plzeň Philharmonic, Czech Philharmonic, Prague Symphonic Ensemble, Czech National Symphony Orchestra, Prague Symphony Orchestra, I Virtuosi di Praga, Darmstädter Hofkapelle, Bohuslav Martinů Philharmonic Orchestra. Collabora inoltre con direttori quali: M. Krejčí, J. Chalupecký, H. M. Förster, W. Attanasi, J. Bělohlávek, E. Dovico, H. Richter, J. Kyzlink, P. Valentovič.