



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI F O N D A Z I O N E



**Alpesh Chauhan** - È Direttore Principale designato della Filarmonica Arturo Toscanini di Parma, una posizione che assumerà a partire dalla Stagione 2017-2018. Rapidamente cresciuto in notorietà internazionale, l'intuizione che Alpesh Chauhan mette nella musica è stata apprezzata dalle orchestre e dal pubblico e il suo naturale rapporto con i musicisti gli ha già permesso di stabilire collaborazioni con alcune delle maggiori orchestre inglesi ed europee. È stato Assistant Conductor alla City of Birmingham Symphony Orchestra dal 2014

al 2016, dopo esserne stato in precedenza il primo Conducting Fellow. Nell'estate 2016 Alpesh Chauhan ha fatto la sua prima apparizione ai BBC Proms dirigendo due dei *Ten Pieces Concerts* con la BBC Philharmonic Orchestra, sulla scia del film *Ten Pieces Secondary* che aveva registrato con l'orchestra nell'estate 2015. Nel novembre 2016 ha fatto il suo debutto negli USA con l'Alabama Symphony Orchestra e, nel gennaio 2017, ha diretto, per la prima volta, la London Symphony Orchestra al Barbican Centre, presentando *Morte e Trasfigurazione* di Richard Strauss e il *Primo Concerto per pianoforte* di Brahms con Benjamin Grosvenor. La carriera di Alpesh Chauhan include, sino ad oggi, concerti con la Netherlands Symphony Orchestra, con la BBC Symphony, con la BBC Scottish, con la BBC Philharmonic, con la Kymi Sinfonietta e con le orchestre dell'Opéra National de Lorraine, del Teatro Carlo Felice di Genova, del Maggio Musicale Fiorentino, del Teatro Lirico di Cagliari, del Teatro Petruzzelli di Bari. La prossima stagione vedrà Alpesh Chauhan ritornare a dirigere molte di queste orchestre e fare il proprio debutto con la BBC National Orchestra of Wales e con la Philharmonia. Alpesh Chauhan è stato primo violoncello della CBSO Youth Orchestra, avendo l'opportunità di partecipare a *masterclass* di direzione d'orchestra, come parte della Youth Orchestra Academy 2007. Nel 2008 è stato ammesso al Royal Northern College of Music per studiare violoncello con Eduardo Vassallo, prima di proseguire la frequenza del prestigioso Masters Conducting Course, sotto gli auspici di Clark Rundell e Mark Heron. Ha studiato con Stanislaw Skrowaczewski, partecipato a *masterclass* con Juanjo Mena e Vasily Petrenko, mentre Andris Nelsons e Edward Gardner sono stati suoi mentori. Apparendo regolarmente nei media, Alpesh Chauhan è stato presentato come "Stella nascente" su BBC Music Magazine e intervistato da BBC Radio 4 e BBC World Service. È stato "blogger ospite" per Gramophone Magazine e membro della giuria del BBC Young Musician of the Year 2016.