



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E



David Ananelli - primo ballerino

È nato a Tbilisi (Georgia). Nel 2003 si è diplomato alla Scuola Statale di Balletto “Vakhtang Chabukiani” ed è entrato a far parte del Balletto di Stato della Georgia, ricoprendo dal 2000 la carica di solista. Il suo repertorio include i seguenti ruoli: Hans (*Giselle*); Espada, Bolero (*Don Chisciotte*); Danza spagnola, Mazurka, Rothbart (*Il lago dei cigni*); Mengo, Danza degli amici (*Laurencia*, coreografia di Vakhtang Chabukiani, nella versione di Nina Ananiašvili); Gorda (*Gorda*, coreografia di Vakhtang Chabukiani, nella versione di Nina Ananiašvili); Drosselmeyer, Il Principe, La bambola indiana (*Lo schiaccianoci*); Paride (*Romeo e Giulietta*); Petroff (*Dalla Siberia a Mosca*); Lo schiavo d'oro (*Shéhérazade*). Ha inoltre interpretato ruoli da solista nei seguenti balletti: *Duo Concertant*, *Serenade*, *Mozartiana*, *Western Symphony* di George Balanchine; *Sechs Tänze*, *Stepping Stones*,

Sarabande, *Petite Mort* di Jiri Kylian; *Petite Ceremonie* di Medhi Walerski; *Dreams About Japan*, *Bizet Variations* di Alexei Ratmansky; *Second Before the Ground* di Trey McIntyre; *Sagalobeli*, *Reflection* di Yuri Possokhov; *Thais pas de deux* di Frederick Ashton.