



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

lirica e balletto 2018

venerdì 2 marzo, ore 20.30 - turno A • sabato 3 marzo, ore 19 - turno G • domenica 4 marzo, ore 17 - turno D
martedì 6 marzo, ore 20.30 - turno F • mercoledì 7 marzo, ore 20.30 - turno B • venerdì 9 marzo, ore 20.30 - turno C
sabato 10 marzo, ore 17 - turno I • domenica 11 marzo, ore 17 - turno E

Turandot

favola cinese in due atti

libretto e musica **Ferruccio Busoni**

dalla fiaba di Carlo Gozzi

Editore proprietario **Breitkopf & Härtel, Wiesbaden, Lipsia, Parigi**

PERSONAGGI E INTERPRETI

Altoum	GABRIELE SAGONA / RALF LUKAS (3, 6, 10 marzo)
Turandot	TERESA ROMANO / TIZIANA CARUSO (3, 6, 10 marzo)
Adelma	ENKELEJDA SHKOZA
Kalaf	TIMOTHY RICHARDS / MIKHEIL SHESHABERIDZE (3, 6, 10 marzo)
Barak	GOCHA ABULADZE / DANIEL IHN-KYU LEE (3, 6, 10 marzo)
La Regina Madre di Samarcanda	VITTORIA LAI
Truffaldino	FILIPPO ADAMI / ENRICO ZARA (3, 6, 10 marzo)
Pantalone	DANIELE TERENCEZI / SIMONE MARCHESINI (3, 6, 10 marzo)
Tartaglia	CARLO CHECCHI / FRANCESCO LEONE (3, 6, 10 marzo)
Otto Dottori	GIAMPIERO BOI, DANIELE LODDO, MORENO PATTERRI FIORENZO TORNINCASA, GIONATA GILIO, LUIGI PISAPIA FRANCESCO CARDINALE, EMILIO CASALI
Una Cantante	LARA ROTILI

Maestro concertatore e direttore

DONATO RENZETTI

Regia, Scene, Costumi e Luci

DENIS KRIEF

Assistente alla regia
PIA DI BITONTO

Assistente alle scene e ai costumi
ANGELA VASTA

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO

Maestro del coro **DONATO SIVO**

Direttore allestimenti scenici **ENRICO MUSENICH**

Direttore musicale di palcoscenico **CRISTIANO DEL MONTE**

Altro Maestro del coro **Gaetano Mastroiaco**

Maestri collaboratori **Luigi Botta, Francesco Marceddu, Andrea Mudu, Clorinda Perfetto, Francesca Pittau**

Direttore di scena **LIANA ACHENZA**

COMPLESSI TECNICI DEL TEATRO LIRICO

Vice Caporeparto macchinisti **Luigi Orrù** • Caporeparto impianti elettrici **Marco Picciau** • Caporeparto sartoria **Beniamino Fadda**
Caporeparto luci di scena **Marco Mereu** • Responsabile attrezzeria **Andrea Pirarba** • Responsabile trucco e parrucche **Daniela Guiso**

Scene **L'Atelier di Elio Sanzogni, Fresonara** • Attrezzeria **Laboratorio del Teatro Lirico di Cagliari** • Costumi Sartoria del Teatro Lirico di Cagliari
Calzature **Laboratorio del Teatro Lirico di Cagliari** • Parrucche **Laboratorio del Teatro Lirico di Cagliari**

Nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari in coproduzione con il Teatro del Giglio di Lucca



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

lirica e balletto 2018

venerdì 2 marzo, ore 20.30 - turno A • sabato 3 marzo, ore 19 - turno G • domenica 4 marzo, ore 17 - turno D
martedì 6 marzo, ore 20.30 - turno F • mercoledì 7 marzo, ore 20.30 - turno B • venerdì 9 marzo, ore 20.30 - turno C
sabato 10 marzo, ore 17 - turno I • domenica 11 marzo, ore 17 - turno E

Suor Angelica

opera in un atto

libretto **Giovacchino Forzano**

musica **Giacomo Puccini**

Editore proprietario **Universal Music Publishing Ricordi s.r.l., Milano**

PERSONAGGI E INTERPRETI

Suor Angelica	VIRGINIA TOLA / MARTA MARI (3, 6, 10 marzo)
La Zia Principessa	ENKELEJDA SHKOZA / ANASTASIA BOLDYREVA (3, 6, 10 marzo)
La Badessa	LARA ROTILI
La Suora Zelatrice	FRANCESCA GERETTO
La Maestra delle novizie	AURORA FAGGIOLI
Suor Genovieffa	DANIELA CAPPIELLO
Suor Osmina	VITTORIA LAI
Suor Dolcina	FEDERICA CUBEDDU
La Suora Infermiera	SONIA FORTUNATO
Le Suore cercatrici	GRAZIELLA ORTU, FRANCESCA ZANATTA
Le Novizie	BEATRICE MURTAS, SARA LASIO
Le Converse	LOREDANA ARAMU, CATERINA D'ANGELO

Maestro concertatore e direttore
DONATO RENZETTI

Regia, Scene, Costumi e Luci
DENIS KRIEF

Assistente alla regia
PIA DI BITONTO

Assistente alle scene e ai costumi
ANGELA VASTA

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO
Maestro del coro **DONATO SIVO**

CORO DI VOCI BIANCHE DEL CONSERVATORIO "G. P. DA PALESTRINA" DI CAGLIARI
Maestro del Coro di voci bianche **ENRICO DI MAIRA**

Direttore allestimenti scenici **ENRICO MUSENICH**

Direttore musicale di palcoscenico **CRISTIANO DEL MONTE**

Altro Maestro del coro **Gaetano Mastroiaco**

Maestri collaboratori **Luigi Botta, Francesco Marceddu, Andrea Mudu, Clorinda Perfetto, Francesca Pittau**

Direttore di scena **LIANA ACHENZA**

COMPLESSI TECNICI DEL TEATRO LIRICO

Vice Caporeparto macchinisti **Luigi Orrù** • Caporeparto impianti elettrici **Marco Picciau** • Caporeparto sartoria **Beniamino Fadda**
Caporeparto luci di scena **Marco Mereu** • Responsabile attrezzeria **Andrea Pirarba** • Responsabile trucco e parrucche **Daniela Guiso**

Scene L'Atelier di Elio Sanzogni, Fresonara • Attrezzeria Laboratorio del Teatro Lirico di Cagliari

Costumi Mario Baldrighi, Monza • Calzature **Religio, Reggio Calabria**

Nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari in coproduzione con il Teatro del Giglio di Lucca